

OPÉRATION COLLÈGE ET PATRIMOINE
ANNÉE SCOLAIRE 2023-2026

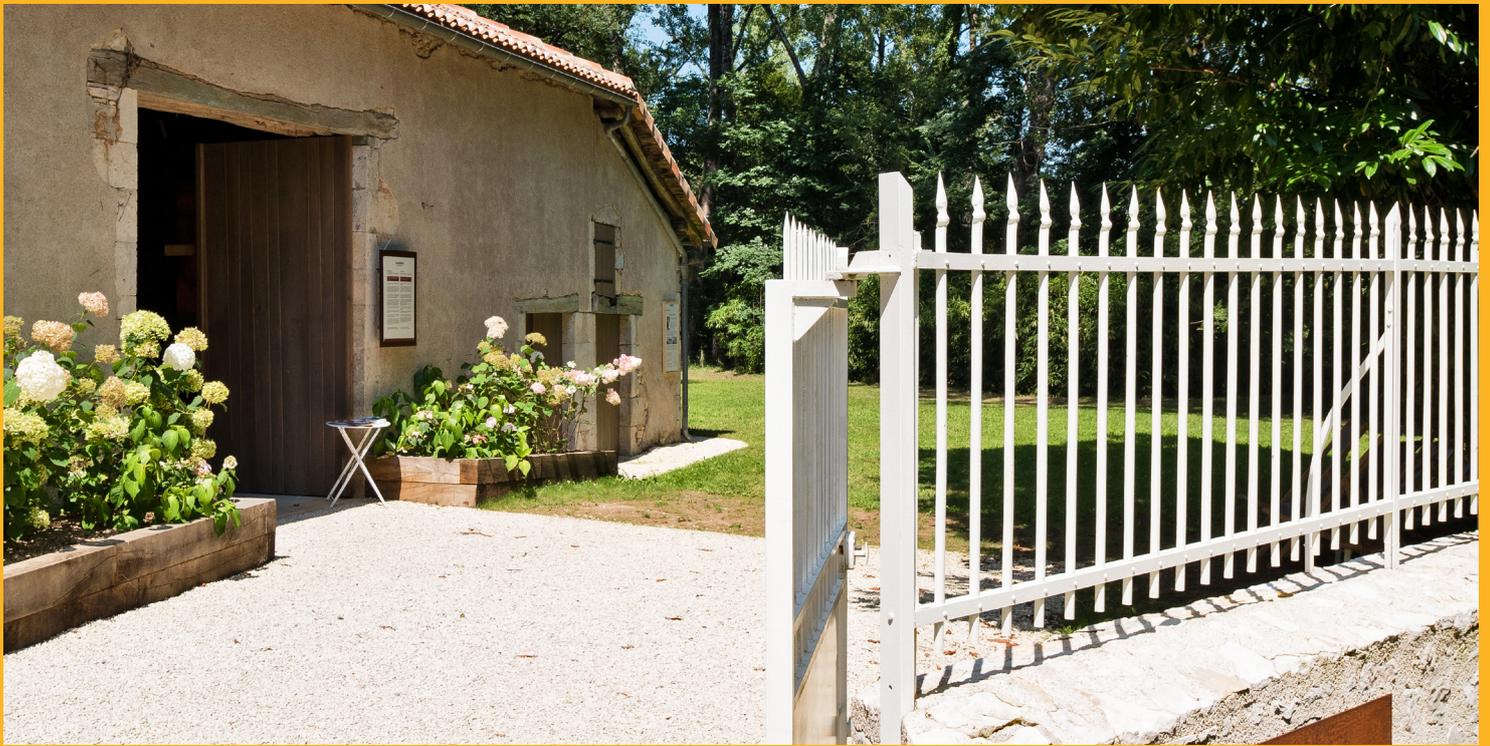


CHARENTE
LE DÉPARTEMENT



SITE PRÉHISTORIQUE DU PLACARD MOULIN DE LA PIERRE

MOULINS-SUR-TARDOIRE



Site du Placard / Moulin de la Pierre
Rochebertier - Vilhonneur
16220 Moulins-sur-Tardoire



05 16 09 74 26



<https://patrimoine16.lacharente.fr>
<https://www.moulindelapierre.com>

CONTACT

- Site du Placard :



Pascale Lacourarie



unguideetvous@gmail.com



06 34 02 01 97

- Atelier Moulin de la Pierre :



Association Pierre et Savoir Faire



pierreetsavoirfaire@gmail.com



05 45 23 68 81

THÈMES TRAITÉS

Préhistoire en Charente

Paléo-paysages

Géologie

Métiers de la pierre

Savoir-faire

DISCIPLINES CONCERNÉES

Histoire

Arts plastiques

Sciences et vie de la Terre



Il y a 20 000 ans, la grotte préhistorique du Placard

Classée au titre des Monuments Historiques, la cavité s'ouvre à 17 m au-dessus de la Tardoire et donne accès à une vaste salle de 25m de long sur 10m de large se prolongeant par des diverticules étroits. Il y a 20 000 ans, à l'époque Solutrénienne, les parois de la grotte furent ciselées de fines gravures animalières, principalement des chevaux, et de signes complexes appelés « signe de type Placard ». Les œuvres pariétales solutréennes sont très rares, la qualité du dessin et l'importance des signes en font une œuvre majeure du Solutrénien. Le Département est propriétaire de la grotte depuis 1989. La grotte est actuellement fermée pour une durée indéterminée.

À proximité de la grotte, un espace de découverte présente l'histoire archéologique du site. Vous pouvez y découvrir des reproductions de gravures animalières, des vidéoprojections, une exposition de plein-air, des objets archéologiques...

Unique en France, le Moulin de la Pierre

Comme d'autres moulins dans la vallée de la Tardoire, celui de Rochebertier a connu plusieurs activités. En 1675, il servait à fouler le drap puis à presser les noix et le blé jusqu'au milieu du XVIII^e siècle. Puis à partir de 1897, on y édifie une scierie mécanique. Le Moulin scie alors des blocs de pierre de calcaire de plusieurs tonnes, grâce à l'énergie hydraulique.

Un siècle plus tard, la Communauté de Commune «Val de Tardoire» rachète le site, maintes fois remanié, puis abandonné et y installe un cadre de sciage des années 20 actionné par une turbine à rouet. L'association « Pierre & Savoir-faire » et la Communauté de communes proposent des visites guidées, des expositions, des animations autour de la pierre.

VISITES ET ATELIERS

«DÉCOUVERTES»

Visites

Visite de l'espace découverte de la Grotte du Placard (1h)

L'art des premiers Hommes

La visite permet la découverte de l'espace immersif : objets archéologiques, vidéoprojections, moulages des gravures, restitution virtuelle, etc.

Atelier : objets de la vie quotidienne et objets d'art de la préhistoire (dessin et expérimentation).



Visite guidée du Moulin de la Pierre (1h)

Le travail de la pierre

Grâce à une visite guidée, retracez les siècles d'utilisation du moulin de Vilhonneur : de moulin pour fouler les draps au XVII^e siècle à sa mécanisation pour devenir un moulin scieur de pierre au XIX^e siècle jusqu'à incarner le témoignage d'un patrimoine industriel passé aujourd'hui. Au détour de ce parcours historique, vous en apprendrez plus sur les caractéristiques de la pierre de Vilhonneur et le travail mené par les hommes de la pierre.



Visite Géologie & archéologie (1h)

Cette visite est une découverte de la géologie qui entoure le site du Placard, à travers une déambulation piétonne jusqu'à l'entrée de la grotte. *Prévoir une tenue adaptée aux activités salissantes et des chaussures fermées.*

Thèmes au choix :

Le calcaire, une roche sédimentaire : observation des différents calcaires à partir des falaises visibles sur le site du Placard et lors de la découverte de la cavité. Les qualités de la pierre sont abordées au cours des activités dans le Moulin de la Pierre.

Le karst de La Rochefoucauld : découverte d'une cavité afin d'aborder sa formation (dissolution, creusement, fracturation, etc.). L'exploration permet de traiter les formes de remplissage : les concrétions (stalagmite, stalactite, etc.) et les traces archéologiques (présences animales et/ou humaines).

Ateliers

Atelier gravure (0h45)

A l'image des hommes préhistoriques, venez vous initier à la gravure sur pierre munis de votre charbon et silex et reproduisez les figures emblématiques de l'art pariétal.



Atelier sculpture sur pierre (2h)

Munissez-vous d'outils traditionnels pour vous initier à la sculpture sur pierre. A partir d'un motif prédéfini, vous serez accompagnés tout au long de l'atelier pour appréhender le geste du sculpteur et donner forme à votre pierre calcaire. *Prévoir une tenue adaptée aux activités salissantes et des chaussures fermées.*



INFORMATIONS PRATIQUES

Non accessible
aux personnes à mobilité réduite.

Tarifs

- Visite de l'espace d'interprétation et d'une cavité : 5€/élève
- Visite du Moulin compris dans l'atelier choisi :
 - * atelier gravure :
15€/élève (matériel compris)
Attention, atelier limité à 15 élèves. Durée de 30 à 40 minutes.
 - * atelier sculpture sur pierre :
24€/élève (matériel compris)
Attention, atelier limité de 8 élèves. Durée de 1h30.

Accueil

Capacité d'accueil : 28 élèves max.

Les visites sont organisées par des médiateurs culturels.

La durée des visites et des ateliers (sauf la sculpture) sont variables selon le nombre d'élèves. Nous contacter au 06 34 02 01 97 pour organiser le déroulement des visites et des ateliers.

Le site met à disposition des groupes scolaires un espace pour pique-niquer, ainsi que des sanitaires.