

OPÉRATION COLLÈGE ET PATRIMOINE
ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

CHÂTEAU DE LA ROCHEFOUCAULD

LA ROCHEFOUCAULD-EN-ANGOUMOIS



Château de La Rochefoucauld
16110 La Rochefoucauld-en-Angoumois



05 45 63 52 71



amis-du-chateau@wanadoo.fr

CONTACT



Association de guides conférenciers
« Dans les pas d'Hermès »



06 34 02 01 97



danslespasdhermes@gmail.com

THÈMES TRAITÉS

Archéologie

Histoire

Architecture

DISCIPLINES CONCERNÉES

Arts plastiques

Histoire

Histoire des arts



Édifié en grande partie au XVI^e siècle, le château de La Rochefoucauld est sans conteste le joyau de l'architecture de la Renaissance en Charente. Il est indissociablement lié à la famille de La Rochefoucauld à laquelle il appartient toujours. Du donjon du XI^e siècle, le plus ancien vestige du premier château, à la reconstruction de l'aile occidentale au XVIII^e siècle, ce site exceptionnel offre à voir et à admirer toute l'évolution de l'architecture castrale. Le château, entièrement meublé, conserve également des trésors inestimables : 18 000 ouvrages datant pour la plupart du XVIII^e siècle et répartis dans plusieurs bibliothèques, 300 cartes et estampes, ainsi que 10 mètres linéaires d'archives inédites.

VISITES ET ATELIERS

Il est possible de retracer l'histoire de la construction des châteaux à partir de l'exemple de La Rochefoucauld. La Renaissance marque cependant l'édifice de son style remarquable. C'est ce que visite et ateliers proposent de valoriser pour accompagner les classes dans la compréhension de l'architecture et des arts décoratifs.

Visite et atelier se déroulent en demi-classe avec un guide ou en 2 groupes-classes avec 2 guides. La visite de la Bibliothèque et de la salle des Archives est à réserver auprès du Château de La Rochefoucauld.

Déroulement sur une journée.

VISITES

Visite extérieure et intérieure (sauf l'espace où se trouve l'autre classe) depuis la forteresse médiévale. Parcours pour comprendre la structure de l'ensemble des bâtiments (repérage sur plan du déplacement) et placer sur une frise chronologique simplifiée les grandes étapes des constructions et restaurations (lecture comparée de photographies d'époques différentes).

ATELIERS

- Le dessin d'architecture

Vue générale et détails, se familiariser avec le vocabulaire architectural et découvrir une technique inventée au XVI^e siècle, la perspective.

Temps de dessin en extérieur pour les plans larges et en intérieur pour les détails.

- Les arts décoratifs

Identifier les motifs caractéristiques de La Renaissance et les reproduire. Établir des relations avec des exemples majeurs de l'art en France et en Europe.

Dessin au crayon

Reprise des premiers dessins avec des techniques différentes (plume et encre, fusain, pastel), très pratiquées à cette époque.



INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs :

1 classe pour 1 journée (1 guide) : 340,00 €

2 classes pour 1 journée (2 guides) : 610,00 €

Prévoir coût de l'entrée du château : 6 € par élève.

Prévoir tenues adaptées aux conditions climatiques pour les déambulations extérieures, un support rigide et du matériel pour écrire et dessiner.

Le matériel spécifique pour les ateliers sera fourni.

Visite et atelier sont assurés par des guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture.

Visite de la Bibliothèque et autres salles avec le guide du château.

Accueil limité à 2 classes pour l'année scolaire 2025-2026.

Accueil des classes de préférence le mardi.