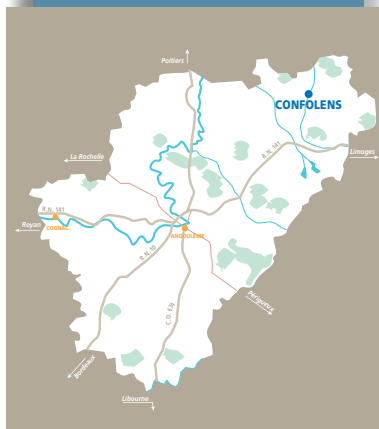


OPÉRATION COLLÈGE ET PATRIMOINE
ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

CHARENTE
LIMOUSINE

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU CONFOLENTAIS CONFOLENS



Pays d'art et d'histoire du Confolentais
Communauté de Communes de Charente Limousine
8 rue Fontaine des jardins
16500 CONFOLENS



05 45 84 14 08



www.charente-limousine.fr

CONTACT



Céline Deveza, cheffe de projet Pays d'art et d'histoire



05 45 84 14 08



celine.deveza@charente-limousine.fr



DISCIPLINES CONCERNÉES

Histoire des arts
Français
Histoire
Géographie
Éducation civique
Arts plastiques

THÈMES TRAITÉS

Architecture et histoire des arts du Moyen-Âge à nos jours
Évolution du paysage urbain au cours des siècles
Impact de l'homme sur l'environnement
Patrimoine mémoriel

Située à la confluence de la Vienne et du Goire, la ville de Confolens a depuis toujours bénéficié de sa position stratégique sur le territoire. Mentionnée dans les textes dès la fin du X^e siècle, elle était au Moyen-Âge le siège du pouvoir féodal. Les vestiges de cette période sont encore visibles de nos jours : tour maîtresse, tribunal seigneurial, portes de ville, remparts, église Saint-Maxime, église Saint-Barthélemy, chapelle de la Commanderie. L'exploitation des tanneries le long des deux rivières lui procure une certaine prospérité à partir du XV^e siècle. De cette période datent les plus anciennes maisons à pans de bois, ainsi que plusieurs hôtels particuliers.

A partir du XIX^e siècle, des modifications importantes donnent à la ville sa physionomie actuelle : percées de voies de circulation, construction du Pont-Neuf, de la gare et du palais de justice. Le pouvoir administratif est ainsi affirmé par l'attribution du titre de sous-préfecture.

Confolens est au cœur d'un territoire rural façonné entre deux bassins géologiques : le bassin aquitain à l'ouest sur un sol calcaire, le bassin du Massif central à l'est sur un sol principalement granitique. Cette diversité se reflète dans les matériaux et les techniques de construction. Avec la création de la commune nouvelle de Confolens en janvier 2016, la ville a intégré le village de Saint-Germain. Avec son château et son église implantés sur un éperon rocheux, ses ruelles médiévales ou encore ses anciennes tanneries, Saint-Germain dispose d'un patrimoine architectural riche.

Le Confolentais, territoire rural préservé, se compose de villages qui possèdent un patrimoine authentique, typique des coutumes et des modes de vie du terroir.

Depuis 2008, le Confolentais - partie nord de la Communauté de communes de Charente Limousine est labellisé «Pays d'art et d'histoire», reconnaissance de sa richesse patrimoniale.

VISITES ET ANIMATIONS «DÉCOUVERTES»

VISITES



La ville au Moyen-Âge :

Au travers de ses ruelles et des bâtiments représentatifs de l'époque, la ville de Confolens illustre à la fois l'organisation politique (fortifications, donjon et salle de justice), religieuse (église Saint-Maxime) et commerciale d'une cité médiévale.

Le château de Saint-Germain et l'église Saint-Vincent, implantés sur un promontoire rocheux à la confluence de la Vienne et de l'Issoire, témoignent pour leur part des logiques d'implantation et de fonctionnement d'un site castral.

Public visé : 5^e



La ville au XIX^e siècle, entre évolution urbaine et révolution industrielle :

Devenue sous-préfecture en 1800, la ville de Confolens connaît d'importantes modifications urbaines qui donne à la ville sa physionomie actuelle, sans compter l'impact de la révolution industrielle et de l'hygiénisme sur ses activités économiques et son architecture.

Parcours dans le centre historique ; déclinaison possible autour de la gare et du chemin de fer.

Public visé : 4^e



PARCOURS DÉCOUVERTE

Thème : « Un patrimoine emblématique de Confolens : les maisons à pans de bois »

Au sein du bâti de Confolens, on trouve une soixantaine de maisons à pans de bois construites entre les XV^e et XVII^e siècles. Elles sont reconnaissables à leurs assemblages en croix de Saint-André et réparties dans les deux quartiers de la ville. Un parcours spécifique permettra aux élèves de découvrir les plus emblématiques et de faire le lien avec une activité économique majeure : les tanneries.

Public visé : 6^e - 3^e



Thème : « Les lieux et les monuments commémoratifs de la Seconde Guerre mondiale »

Pendant la Seconde Guerre mondiale, la situation du territoire est particulière : Confolens est en zone libre, la ligne de démarcation traverse la Charente Limousine à l'ouest et plusieurs maquis se sont formés. L'année 1944 a été particulièrement intense avec plusieurs affrontements dans le secteur.

Cette période a laissé une empreinte forte dans la ville avec plusieurs lieux et stèles commémoratifs à découvrir grâce à un parcours spécifique (appui également sur le monument aux morts de la Première Guerre mondiale).

Possibilité d'associer à ce parcours l'exposition départementale « Femmes charentaises inconnues dans la résistance ».

Public visé : 3^e

Outre les propositions énumérées ci-dessus, le service Pays d'art et d'histoire se tient à la disposition des enseignants pour construire une visite sur-mesure répondant à leurs attentes et en accord avec leurs projets pédagogiques.

Les visites sont associables à un panel d'ateliers proposés par le service.

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS

Forfait de 50 € par classe pour une animation.

Gratuité pour les classes du territoire de Charente Limousine.

DURÉE

La durée est définie en fonction du thème et de l'atelier sélectionné.

ACCUEIL

Nous proposons des supports pédagogiques et mettons en lien des ateliers pour chaque animation.

Toutes les interventions sont réalisées par des guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture.